



RELAZIONE SUL MONITORAGGIO IL QUADRIMESTRE 2024

STATO DI AVANZAMENTO DEGLI OBIETTIVI ASSEGNATI ED EVENTUALI CRITICITÀ RISCOSE TRATE PER IL LORO RAGGIUNGIMENTO

PARCHI ARCHEOLOGICI DI CROTONE E SIBARI

Attività svolte sotto la direzione del dott. Filippo Demma, dirigente Archeologo di II fascia

Incarico di livello dirigenziale non generale conferito con decreto dirigenziale generale della Direzione generale Musei n. 725 del 30/10/2020 registrato alla Corte dei Conti in data 01/02/2021 al numero 170, con durata fino al 01/11/2024.

0. PREMESSA

La presente relazione ha la finalità di illustrare lo stato di avanzamento degli obiettivi assegnati ed eventuali criticità riscontrate nel II quadrimestre del 2024 per i Parchi Archeologici di Crotone e Sibari, sotto la direzione del dott. Filippo Demma.

Per quanto concerne l'organizzazione generale, a seguito dell'emanazione dei Decreti Ministeriali nn. 51, 52 e 53 del 09 febbraio 2024, che hanno comportato sia il cambio di denominazione dell'istituto in Parchi archeologici di Crotone e Sibari (DM 51/2024, All. 2, n. 44) sia l'assegnazione di altri quattro luoghi della cultura per un totale di 7, nel II quadrimestre 2024 è stato effettuato il passaggio di consegne dalla Direzione Regionale Musei Calabria a questa Direzione mediante DRM-CAL|05/06/2024|VERBALE 35 acquisito agli atti con prot. rep. MIC|MIC_PA-SIBARI|05/06/2024|0002208-A. Il Verbale, tenuto conto delle indicazioni impartite dalle Direzioni Generali Musei, Bilancio e Organizzazione, dei Decreti e delle Circolari richiamate nel documento sottoscritto, ha formalmente passato i beni immobili, i contratti di acquisto multifunzione agli immobili di Crotone, Capo Colonna e Le Castella, le linee di finanziamento legate alla L. 190/2014, i beni mobili considerati immobili ai fini inventariali presenti nei MODELLI 15.

Pertanto, la suddetta relazione avrà come oggetto unicamente il personale del già Parco archeologico di Sibari, e le attività svolte come Parchi archeologici di Crotone e Sibari, eccetto per i punti 2, 3.1, 3.2 e 3.4.

Riguardo al personale in servizio, l'Istituto continua a poter contare su n. 3 funzionarie amministrative-gestionali a tempo pieno e indeterminato, di cui n. 2 con Posizione Organizzativa rispettivamente come Segretario Amministrativo e Coordinatrice dei siti di Sibari e della Sibaritide, n. 1 funzionaria restauratrice conservatrice in distacco, e dal 22.07.2024 n. 2 funzionarie archeologhe.

In merito ai funzionari a tempo parziale e determinato che svolgono funzioni legate alla valorizzazione e agli eventi museali, sono presenti n. 1 funzionario bibliotecario Responsabile degli archivi e della biblioteca del Museo e n. 2 funzionari tecnologi, divisi tra Ufficio Valorizzazione e Ufficio Tecnico per tutti quelli adempimenti che riguardano organizzazione di eventi e mostre, spostamento e/o prestito dei reperti, adempimenti tecnici riguardanti manutenzione ordinaria e straordinaria; n. 1 funzionaria archeologa Responsabile delle Collezioni e delle Aree archeologiche di competenza dell'Istituto ha presentato le dimissioni in data 11.07.2024.



Per quanto riguarda l'area degli assistenti amministrativi le unità in servizio sono n. 7, di cui n. 4 full time a tempo indeterminato e n. 3 part-time a tempo determinato

Per quanto riguarda il personale AFAV la situazione è rimasta pressoché invariata: n. 3 hanno preso servizio in data 13.06.2024, n. 1 è rientrata dal congedo parentale, e n. 1 unità è in collocamento a riposo da 01.08.2024, per un totale effettivo in servizio al 31.08.2024 di n. 37 unità.

In aggiunta, è presente n. 1 unità di Addetto ai servizi di accoglienza.

L'Istituto risente ancora della mancanza di personale ministeriale per l'ufficio tecnico, di funzionari specialisti (archeologi, comunicazione), di assistenti amministrativi, di cui si è carenti nonostante le recenti assunzioni, i quali darebbero respiro alle attività amministrative a sgravio dei carichi di lavoro del personale attualmente in servizio, di assistenti tecnici e di personale addetto alla custodia.

Sono ancora in essere in questo quadrimestre alcuni incarichi di collaborazione di personale interno ministeriale (in particolare, n. 2 funzionarie architetto dal MARC – Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria e n. 1 funzionaria architetto da DRM – Direzione Regionale Musei Calabria) che svolgono compiti specifici a sgravio del carico lavorativo del carente organico tecnico dell'Istituto, in particolare dell'ufficio tecnico.

Inoltre, affatto secondario è il supporto del personale facente capo alla Ales SpA che svolge compiti essenziali proprio lì dove il personale ministeriale è carente, occupandosi di ragioneria, contabilità e bilancio, gare e appalti, personale e risorse umane, ufficio tecnico e archeologia.

Al fine comunque di consentire alle nuove unità in servizio un periodo di formazione adeguato e, ove possibile, affiancamento, lo scrivente ha curato personalmente procedimenti di affidamento per servizi di supporto specialistico, assistenza tecnica, supporto legale ed operativo a personale esperto esterno in collaborazione.

1. AFFARI GENERALI E AMMINISTRATIVI - ADEMPIMENTI CONNESSI AL PROGRAMMA TRIENNALE DELLA TRASPARENZA E DI PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE

OBIETTIVO OPERATIVO 1. Innalzare i livelli di anticorruzione e di trasparenza dell'Amministrazione, sia in termini di misure generali che specifiche

La generazione di Valore Pubblico avviene attraverso la soddisfazione dei bisogni dei cittadini, ottenuta nel rispetto di un ambiente amministrativo caratterizzato da legalità, trasparenza e responsabilità, favorendo la "buona amministrazione" attraverso la semplificazione e la trasparenza delle attività, favorendo l'attivazione di quella serie di strumenti che permettono ai cittadini di conoscere il modus operandi delle stazioni appaltanti ed impegnando le risorse verso una sempre maggiore digitalizzazione delle procedure al fine di garantire l'immediata fruibilità di ogni informazione facilitandone l'interazione con i cittadini. Le procedure di trasparenza ed anticorruzione sono procedure di protezione del Valore Pubblico e mirano, attraverso la loro attuazione, a realizzare, sempre di più, un'Amministrazione efficace, effettiva ed efficiente che migliori e accresca lo stesso Valore. Innalzare i livelli di trasparenza ed anticorruzione nell'Amministrazione significa



predisporre anche misure generali e specifiche adeguate in base al nuovo quadro normativo vigente, delineato anche dagli ultimi orientamenti ANAC che traducano gli obiettivi organizzativi e individuali in adempimenti operativi che coniughino la promozione dell'integrità pubblica con il contrasto e la prevenzione della corruzione. La trasparenza è stata oggetto di notevoli mutamenti che hanno interessato gli obblighi di pubblicazione di cui originariamente al D.Lgs 33/2013.

Il fine di ottenere una buona amministrazione si ha massimizzando la trasparenza dell'attività amministrativa ottimizzando la qualità dei servizi offerti a cittadini e imprese, implementando il processo di digitalizzazione, finalizzato, quest'ultimo, a ridurre il rischio di episodi corruttivi e perseguendo l'obiettivo strategico dell'accorpamento della trasparenza con le misure dell'anticorruzione strettamente correlate e funzionali.

La gestione della Trasparenza e dell'Anticorruzione è affidata alle linee guida dell'ANAC. La disciplina dei poteri conferiti all'Autorità è essenzialmente contenuta in due disposizioni, gli artt. 220 e 222 del Nuovo Codice, D. Lgs. 31 marzo 2023 n. 36, Codice dei contratti Pubblici, l'ulteriore normativa di riferimento che prevede la digitalizzazione dell'intero ciclo di vita dei contratti pubblici, ambito dove maggiormente si può assistere a quelle che si possono definire pratiche corruttive, e che semplifica anche l'assolvimento dei relativi obblighi di pubblicazione ai fini di trasparenza. A tal proposito è necessario distinguere l'ambito relativo al ciclo di vita dei contratti pubblici rispetto a quello relativo a tutti gli obblighi di pubblicazione.

I Parchi Archeologici di Crotone e Sibari, in osservanza della trasparenza dei dati già previsti dall'art.1, co.32 della legge 190/2012, e ora indicati nell'art.28 co.3 del nuovo codice, assolve gli obblighi mediante la trasmissione degli stessi alla BDNCP attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitali certificate, comunicate ai sensi degli artt. 25 e 26 del D.lgs. n. 36/2023 sul portale Anac ai fini della digitalizzazione delle piattaforme stesse gestite dall'Istituto, in vigore dal 1° gennaio 2024. L'Istituto provvede, inoltre, a inserire sul sito istituzionale, nella sezione "Amministrazione trasparente", nella sezione "Bandi di Gare e Contratti" e in "Esiti di Gare dal 01/01/2024" e nel portale Ministeriale: PAT, il collegamento ipertestuale che rinvia ai dati relativi al ciclo di vita del contratto; mentre nella sezione "Opere Pubbliche", sottosezione "Tempi e Costi di realizzazione" è riportato il collegamento ipertestuale alla piattaforma OpenBDAP (art.9 bis, comma 2 D.Lgs 33/2013). Su quest'ultima piattaforma è eseguito il relativo monitoraggio per tutti i CUP attivi, verificando l'avanzamento dei lavori in collaborazione con i RUP e con i Direttori dei Lavori.

Per il portale del monitoraggio dei PNRR, REGIS, sono stati inviati i template al Ministero nei termini richiesti, per il controllo delle misure e dei progetti finanziati.

I Parchi Archeologici di Crotone e Sibari sono qualificati come Stazione appaltante ai sensi degli artt. 62 e 63 del D.Lgs. n. 36/2023 con la classifica per servizi e lavori di importi illimitati, come si evince dal sito istituzionale del Ministero della Cultura, dal sito istituzionale dei Parchi in "Amministrazione Trasparente" e dal sito istituzionale ANAC. Tutto ciò come ulteriore obiettivo strategico in materia di anticorruzione e trasparenza per cui sono stati previsti obiettivi come il rafforzamento dell'analisi dei rischi e delle misure di prevenzione con riguardo alla gestione dei fondi europei e del PNRR, il miglioramento continuo dell'informatizzazione dei flussi per alimentare la pubblicazione dei dati nella sezione "Amministrazione trasparente", la promozione di strumenti di chiarezza e conoscibilità dall'esterno dei dati presenti nella stessa sezione citata.



I Parchi Archeologici di Crotone e Sibari hanno ottenuto la certificazione ISO 9001/2015 per i livelli di qualificazione di stazione appaltante come previsto dal nuovo Codice Appalti D.lgs. n. 36/2023 del 31 marzo 2023 e delibera ANAC n. 441 del 28 settembre 2022.

Attenendosi a quanto prescritto nel Piano triennale di prevenzione della corruzione, adottato dall'art.1 della Legge 6 Novembre 2012, n. 190, modificata dal D.Lgs 97/2016, già documento di programmazione degli adempimenti a carico delle Pubbliche Amministrazioni, contesto nel quale si sono inserite le disposizioni contenute nel D.L 9 giugno 2021 n. 80, convertito con modificazioni dalla L.6 agosto 2021, n.113, che istituisce il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO), quale strumento di effettiva semplificazione e di integrazione della programmazione funzionale agli obiettivi prefissati, e le posizioni di estremo rilievo introdotte dall'Anac nel Piano Nazionale Anticorruzione (PNA) 2022, ovvero atto di indirizzo per le Amministrazioni destinatarie, nonché il nuovo codice degli appalti, N.36 del 2023, e le modifiche apportate al Piano Nazionale Anticorruzione, ratificato con la delibera Anac N.605 del 2023, è stato osservato quanto dettato dalle delibere Anac e dalla normativa di riferimento per quanto riguarda i nuovi obblighi di digitalizzazione e trasparenza dei contratti pubblici. Per gli altri ambiti sottoposti a rischio è stato ampliato il lavoro di programmazione e gestione organizzativa tenendo conto delle citate misure e dell'integrazione del Piano triennale con il Piano della performance.

In attuazione dell'art. 8 del Decreto del Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62, "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, si assicura l'adempimento della massima collaborazione nel rispetto dei doveri costituzionali di diligenza, imparzialità e lealtà nel considerare imprescindibile il coinvolgimento dell'intera Struttura in tutte le fasi di predisposizione e di attuazione delle misure anticorruzione. Rilevando la difficoltà nel mettere in atto la rotazione ordinaria del personale per carenze di risorse, specie nei settori che implicano competenze tecniche infungibili, sono state poste in essere misure alternative, quali il controllo incrociato da parte di più funzionari sulla correttezza dei procedimenti adottati e sul rispetto dei termini previsti; condivisione delle fasi tra più dipendenti assegnati alla stessa unità organizzative e l'istituzione di gruppi di lavoro. Sono state acquisite e pubblicate le dichiarazioni sulla insussistenza delle cause di inconfirmità ai sensi del decreto legislativo n. 39/2013 per lo svolgimento di incarichi dirigenziali ed incompatibilità specifiche per posizioni dirigenziali.

Sono altresì rese trimestralmente pubbliche, ai sensi del art.33 del D.Lgs. n. 33/2013, le schede relative alla Dichiarazione dei Debiti e numero di creditori, ai dati sui pagamenti dell'Amministrazione ed all'Indice di tempestività dei relativi pagamenti della struttura.

Sempre con finalità di trasparenza sono costantemente pubblicati i provvedimenti autorizzativi per le concessioni spazi, autorizzazioni allo studio, conferimento degli incarichi, decreti, avvisi pubblici, convenzioni, e quanto altro individuato come obiettivo operativo nelle linee di attività del controllo di gestione di cui alla normativa dedicata. Presente è anche l'attenzione alla normativa relativa all'Attività successiva alla cessazione del rapporto di lavoro (c.d. pantouflage - art. 53, comma 16-ter, d.lgs. n. 165/2001; alla Tutela del whistleblower con la creazione di una sezione dedicata alla segnalazione degli illeciti e la pubblicazione, nella sottosezione "Altri contenuti-Corruzione", del collegamento ipertestuale e della Delibera Anac con il relativo Regolamento segnalazioni esterne e procedimenti sanzionatori).

È altresì assicurata l'esecuzione degli adempimenti connessi all'esercizio dell'accesso disciplinato dall'art. 5, comma 1, del decreto legislativo n. 33/2013 come modificato dall'art. 6 del d.lgs. n. 97/2016, inteso come accesso ai documenti oggetto degli obblighi di pubblicazione, impiegando, tra l'altro anche il modulo

dedicato all'accesso civico del Portale Amministrazione Trasparente – PAT, in uso presso l'Amministrazione, nella prospettiva di consentire ai cittadini di esercitare il diritto di conoscere e di essere informati sulle attività e sui procedimenti della pubblica amministrazione e, al contempo, di realizzare un sistema di trasparenza inteso come massima accessibilità a tutte le informazioni concernenti l'organizzazione e le attività dei Parchi Archeologici di Crotona e Sibari allo scopo anche di favorire un controllo diffuso sulle attività istituzionali e sull'utilizzo delle risorse pubbliche ad esse destinate, anche nel rispetto del principio di accountability.

Si è provveduto alla pubblicazione della tabella delle prestazioni "in conto terzi" ed alla pubblicazione mensile dei Tassi di Assenza del personale nel portale "Amministrazione Trasparente" del nostro sito e in "PAT".

Ulteriore ottima strategia adottata è quella che conferisce valore alla fase del monitoraggio degli adempimenti sottoposti ad obbligo di pubblicazione, come dal dettato normativo D.Lgs. 33/2013. È stato attivato il Fascicolo virtuale, delibera ANAC n. 424/2022 per lavori, servizi e forniture, e è effettuato il monitoraggio sulla piattaforma SIMOG per ogni affidamento nei termini previsti dal portale ANAC.

È stata pubblicata sul portale Amministrazione Trasparente, sezione anticorruzione, e sul portale PAT, la trasmissione delle informazioni all'Autorità Nazionale Anticorruzione, ai sensi dell'art. 1, comma 32 della legge n. 190/2012, come aggiornato dall'art. 8, comma 2, della legge n. 69/2015.

Sono stati elaborati gli obblighi OIV come da Delibera Anac n. 203 del 17 maggio 2023 e la Circolare n.66 MIC-DG OR Servizio I del 03.05.2024 sull'assolvimento obblighi di pubblicazione al 31 maggio 2024 e, in relazione alla Delibera ANAC n. 213 del 23 aprile e successiva n. 270 del 5 giugno 2024, con la pubblicazione nel portale "Amministrazione Trasparente" del nostro sito della relativa attestazione OIV anno 2024 che risulta essere stata chiusa ed acquisita a sistema con numero di registrazione 2745.

Infine, sono state redatte e pubblicate su portale "Amministrazione Trasparente" del nostro sito e sul PAT le Carte della qualità dei servizi dei siti annessi al Parco Archeologico di Crotona e Sibari e, dunque, la Carta della qualità dei Servizi del Museo e Parco Archeologico Nazionale di Capo Colonna e quella del Museo Archeologico Nazionale di Crotona e sono in aggiornamento quelle relative agli altri siti. Carte con cui il museo si presenta al pubblico attraverso una sintetica descrizione della propria identità e missione, delle funzioni e delle attività che svolge; individua i servizi, le forme e i modi attraverso i quali gli utenti possono accedervi. Svolge pertanto la duplice funzione di carta di presentazione del museo e di carta dei diritti degli utenti.

La Carta dei Servizi, dunque, è strumento importante di comunicazione e informazione che permette agli utenti di conoscere i servizi offerti e di verificare che gli impegni assunti siano rispettati, di esprimere le proprie valutazioni anche attraverso le forme di reclamo.

Concludendo, quanto adottato e le attività svolte, anche per il II quadrimestre, in relazione agli obblighi indicati dal D.Lgs. 33/2013, dal PIAO, dal PTPCT e nel PNA, restituiscono un quadro complessivamente positivo in termini di generale assolvimento degli obblighi dettati dalle sopracitate normative.

2. ASSICURARE L'ATTUAZIONE DEI PROGRAMMI DI INTERVENTO PROGRAMMATI NEGLI AMBITI DI COMPETENZA PREVISTI DAL PNRR RISPETTANDO I TEMPI PREVISTI

OBIETTIVO OPERATIVO 2.1 Atti connessi all'attuazione dei programmi di intervento previsti dal PNRR – Investimento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive nei Musei e luoghi della cultura":



Attuare gli interventi dei Piani di eliminazione delle barriere architettoniche (PEBA).

Il progetto legato all'accessibilità dal titolo "Musei accessibili: Sibaritide in rete" è stato suddiviso in n° 4 distinti progetti, il cui RUP è il sottoscritto dott. Filippo Demma:

Musei Accessibili: Sibaritide in rete - Museo e Parco Archeologico di Sibari

Importo complessivo € 500.000,00 – CUP: F17B21000160006

Musei Accessibili: Sibaritide in rete - Area archeologica Casa Bianca

Importo complessivo € 300.000,00 – CUP: F17B21000170006

Musei Accessibili: Sibaritide in rete – Palazzo Andreassi

Importo complessivo € 200.000,00 – CUP: F17B21000180006

Musei Accessibili: Sibaritide in rete – PEBA

Importo complessivo € 10.000,00 – CUP: F27B22000190006

Gli interventi destinano una parte del finanziamento alla progettazione del PEBA e alla realizzazione delle misure necessarie all'abbattimento delle barriere fisiche e cognitive, contribuendo in modo significativo a ripensare al sistema dell'accessibilità in chiave innovativa e inclusiva, nonché per affermarsi quale esempio cardine di come un Istituto della cultura possa costruttivamente contribuire alla rivalutazione ed al rilancio del territorio.

All'inizio del 2023 l'Istituto aveva già avviato la procedura di redazione del PEBA; i fondi sono stati anticipati mediante un meccanismo di anticipazione finanziaria a valere sui propri fondi di funzionamento e nelle more della sottoscrizione di tutta la documentazione regolamentativa di attuazione dell'intervento al fine di completare celermente tutta la procedura di redazione del PEBA. Il citato PEBA riguardante gli immobili, le aree e i siti di competenza è stato approvato con Decreto del Dirigente n. 89 del 24/05/2023.

Per quanto riguarda i restanti CUP, con Determine nn. 44, 45 e 46 del 01/08/2024 sono stati approvati i rispettivi Quadri Tecnico-Economici; pertanto, sono in corso le procedure per gli affidamenti per gli incarichi di progettazione, supporto specialistico, supporto al RUP e direzione lavori.

OBIETTIVO OPERATIVO 2.2 Atti connessi all'attuazione dei programmi di intervento previsti dal PNRR - Investimento 1.3 "migliorare l'efficienza energetica dei musei":

Attuare gli interventi per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi di energia nei musei e siti culturali statali.

I Parchi archeologici di Crotone e Sibari sono dotati di moderni impianti geotermici e solari, realizzati con un intervento a valere sul PON FESR 2014-2020, attuato e consegnato nel 2018, i quali, a valle di interventi di manutenzione straordinaria svolti nel 2021, sono stati revisionati e parzialmente messi in funzione.

Un finanziamento dal titolo "EnergySib" per l'installazione e la messa in funzione di un campo fotovoltaico, da posizionare nei terreni di pertinenza dell'Istituto è stato richiesto e ottenuto nella Missione 1 del PNRR, investimento 1.3 "Migliorare l'efficienza energetica dei musei" – CUP F17B21000050001 – per il valore complessivo di € 2.781.161,01 e per il quale nel mese di aprile 2023 è stata già concessa la prima anticipazione del 10%. L'esigenza di attuare gli interventi previsti da tale progetto è legata, in via prioritaria, ai consumi determinati dalla presenza di impianti idrovori in servizio h24 7/7, senza sosta, potendo verificare in loco che, il malfunzionamento temporaneo di un solo well-point per poche ore, causa quasi istantaneamente un innalzamento del livello di falda, riportando l'acqua in superficie. Tale condizione non solo comporta un grande dispendio economico ma, soprattutto, è in controtendenza rispetto agli obiettivi

imposti da Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. In questo contesto, il progetto mira, in via prioritaria, ad aumentare l'efficienza energetica del sito con l'obiettivo rendere autonoma energeticamente l'area del Parco del Cavallo, andando a soddisfare interamente l'imponente fabbisogno energetico legato alle pompe per il contrasto del fenomeno della subsidenza, mediante l'utilizzo, appunto, dei sistemi fotovoltaici.

In continuità con le attività messe in campo nel I quadrimestre del 2024, a seguito delle verifiche e dei relativi elaborati inviati tra giugno e luglio dal Raggruppamento Temporaneo di Professioni (affidamento mediante contratto n. 68 del 23/10/2023), in data 22/07/2024 al prot.2834-A sono stati trasmessi gli elaborati finali del Progetto di Fattibilità Tecnico Economica posti a base di gara aperta per "APPALTO INTEGRATO COMPLESSO SULLA BASE DI PFTE PER PROGETTAZIONE ESECUTIVA E ESECUZIONE LAVORI", pubblicata in data 31/07/2024 da Invitalia spa.

3. MIGLIORARE LA QUALITA' E LA FRUIZIONE DEI LUOGHI DELLA CULTURA ANCHE ATTRAVERSO L'AMPLIAMENTO DEI CIRCUITI INTEGRATI, RENDENDO DISPONIBILE ANCHE LA FRUIZIONE TRAMITE STRUMENTI DI ACCESSO WEB

OBIETTIVO OPERATIVO 3.1 Procedure di gara per la concessione/procedure di internazionalizzazione attraverso la piattaforma AD Arte dei servizi aggiuntivi

Valorizzare i musei e luoghi della cultura attraverso il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi.

Nel II quadrimestre del 2024 sono stati realizzati diversi eventi con aperture straordinarie al pubblico, anche di tipo gratuito, e sono stati affidati incarichi, ancora in corso, per servizi aggiuntivi.

Ai fini della valorizzazione dei siti e miglior fruizione da parte del pubblico del contenuto culturale del Parco archeologico di Sibari sono stati effettuati:

- n. 3 affidamenti per organizzazione e allestimento mostre temporanee e fornitura di materiale per gli allestimenti museali, qui di seguito dettagliati:
 - CONTRATTO n. 46 del 23/05/2024 "Mostra CopyCat Speranze Replicabili", giacenza dei reperti archeologici presso la Casa Circondariale "Rosetta Sisca" di Castrovillari. Valore assicurativo €. 13.320,00. Affidamento extra Me.P.A., ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 ss.mm.ii del Servizio "Polizza All risks, giacenza + allestimento e disallestimento - Quotazione assicurativa Trasporti A/R + con Lloyd's Insurance Company, con l'O.E. Willis Italia Spa avente sede legale in Via Pola n. 9 Milano (MI) 20124 - P.I. e C.F. 03902220486 PEC: willis.re.se@legalmail.it per l'importo di €. 500,00. **CIG: B19C74DBF3.**
 - CONTRATTO n. 47 del 24/05/2024 - Parchi archeologici di Crotone e Sibari - Attività didattica "CopyCat Speranze replicabili". Affidamento del "Servizio di facchinaggio vetrine per mostra CopyCat" tramite affidamento diretto, extra Me.P.A., ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 s.m.i.. - LETTERA CONTRATTO **CIG: B1B2D53F38** acquisito tramite la Piattaforma Contratti Pubblici – PCP.
 - CONTRATTO N. 57 DEL 01/07/2024 - Parchi archeologici di Crotone e Sibari - Affidamento diretto extra Me.P.A. per la "Fornitura di pannelli in legno per allestimenti di spettacoli ed eventi" ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 e s.m.i.. LETTERA CONTRATTO. **CIG: B222DEBAC9.**
- n. 1 affidamento per effettuare laboratori di didattica e seminari, di seguito elencato:
 - CONTRATTO n. 50 del 04/06/2024 - Parco archeologico di Sibari ora Parchi Archeologici di Crotone e Sibari- Affidamento del "Servizio per l'organizzazione di attività didattiche. Associazione SosteniAmo"



tramite affidamento diretto extra Me.P.A. ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 s.m.i.. - LETTERA CONTRATTO **CIG: Z5D3D7029B**.

- n. 4 affidamenti per la realizzazione di spettacoli dal vivo nell'ambito delle rispettive rassegne "#SIBARINPROGRESS2024", tenutasi al Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide e al Parco archeologico della Sibaritide, e "ThisMustBeThePlace", tenutasi presso il Parco archeologico di Capo Colonna e la Fortezza Le Castella ad Isola Capo Rizzuto, di seguito elencati:
 - CONTRATTO n. 54 del 28/06/2024 per l'affidamento del servizio di realizzazione di un programma di eventi culturali, spettacoli dal vivo e performance artistiche, rassegna denominata "#SIBARINPROGRESS 2024" per il periodo di luglio e agosto 2024. - Lotto 1. **CIG B147786C44**
 - CONTRATTO n. 55 del 28/06/2024 per l'affidamento del servizio di realizzazione di un programma di eventi culturali, spettacoli dal vivo e performance artistiche, rassegna denominata "#SIBARINPROGRESS 2024" per il periodo di luglio e agosto 2024. - Lotto 2. **CIG B147788DEA**;
 - CONTRATTO n. 56 del 28/06/2024 per l'affidamento del servizio di realizzazione di un programma di eventi culturali, spettacoli dal vivo e performance artistiche, rassegna denominata "#SIBARINPROGRESS 2024" per il periodo di luglio e agosto 2024. - Lotto 3 **CIG B147787D1**;
 - DETERMINA N. 51 DEL 06/08/2024 - Parchi archeologici di Crotona e Sibari - Procedura di affidamento mediante Trattativa Diretta n. 4568290 sul portale Acquisti in Rete P.A. - Me.P.A., del "Servizio di realizzazione di un programma di spettacoli dal vivo della rassegna denominata "This Must be The Place" presso le sedi di Capo Colonna e Le Castella per il periodo 6-24 agosto 2024, ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 ss.mm.ii., - Determina di esecuzione anticipata con carattere di urgenza ai sensi dell'art. 17 comma 9 del D. Lgs 36/2023. **CIG: B2B897EEB8**

In merito alle procedure di internazionalizzazione attivate sulla piattaforma AD ARTE, il Parco ha attivato la possibilità di acquistare i biglietti di ingresso attraverso la piattaforma suddetta.

A seguito dei Decreti Ministeriali nn. 51, 52 e 53 del 09 febbraio 2024 sopracitati, si è resa necessaria la rielaborazione del logo dell'Istituto, identificativo dei Parchi archeologici di Crotona e Sibari e le declinazioni dello stesso considerando i diversi luoghi della cultura e le loro differenze. Pertanto è stato effettuato un affidamento specificato qui di seguito:

- CONTRATTO N. 59 DEL 31/07/2024 - Parchi archeologici di Crotona e Sibari - Affidamento diretto mediante Trattativa Diretta n. 4385631 sul portale Acquisti in Rete P.A. - Me.P.A., per l'esecuzione del "Servizio di Restyling logo e manuale di identità visiva a seguito della nuova denominazione dell'Istituto Parchi archeologici di Crotona e Sibari ai sensi dei D.M. n. 51, 52 e 53 del 9 febbraio 2024" ai sensi dell'art. 50 comma 1, lettera b) del D.lgs. n. 36 del 2023 ss.mm.ii., di valore inferiore ad €. 143.000,00. **CIG: B1E5DFBC4B**.

Nell'ambito di un'offerta sempre più ampia e variegata, il personale del Parco è stato coinvolto nell'organizzazione degli eventi di seguito descritti:

- n. 1 Convegno organizzato in collaborazione con l'Associazione FIDAPA tenutosi il giorno 22 giugno 2024 presso la Sala Conferenze del Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide dal tema "SYBARIS: LA

STORIA è FEMMINA. FONTI, REPERTI E RACCONTI DI DONNE DELLA MAGNA GRECIA” che ha visto come Relatori il Direttore Dott. F. Demma e tre archeologi che a vario titolo collaborano con il Museo;

- n. 1 evento di apertura straordinaria dei depositi del Museo Nazionale Archeologico di Sibari (Riserve 1, 2 e 3 e deposito E14) in notturna (20-23) il giorno 22 giugno 2024 denominato “Una notte in Riserva”.

L’evento straordinario ha riguardato l’apertura dei depositi in cui sono conservati i reperti provenienti da Sibari e dal territorio sibarita rinvenuti durante campagne di scavo e ricognizioni, e gli oggetti trafugati che il Nucleo Tutela Patrimonio Culturale dei Carabinieri ha restituito alla comunità. In tal modo si è reso possibile la visita di tutto quello che per ragioni di spazio e tutela non può essere esposto e far comprendere al pubblico l’organizzazione del Museo e il lavoro certosino che i Responsabili delle Collezioni e le unità di ricerca che collaborano con il Parco conducono nella sistemazione e organizzazione dei reperti.

Nel dettaglio, nell’evento sono stati coinvolti personale amministrativo e di custodia, archeologi in servizio ai Parchi, tirocinanti e collaboratori esterni. L’evento prevedeva la prenotazione delle visite, per permettere un ingresso di visitatori all’interno dei depositi di max 20 persone. Per ogni deposito era presente un archeologo che spiegava il materiale ivi conservato, mentre per ogni gruppo erano presenti n. 2 addetti del personale che conducevano i visitatori nel percorso di visita.

- n. 1 evento all’interno della rassegna “FumettoFest”, già avviata nel I quadrimestre del 2024. A seguito delle residenze di artista svoltesi nelle giornate del 17 e 18 aprile 2024 che hanno visto coinvolti tre importanti autori del mondo del Fumetto, Alessio Petillo, Chiara Macor e Pasquale Qualano, e gli studenti dell’Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria e di Catanzaro, il 20 luglio 2024 è stata inaugurata la mostra “Miti e Supereroi”. La mostra ha come oggetto i disegni e le realizzazioni artistiche effettuate durante le giornate di aprile, che hanno per protagonisti supereroi ampiamente conosciuti e creazioni di figure eroiche sulla base dei reperti più rappresentativi del MUNAS, ad es. il toro di bronzo, la dama di Sibari, il guerriero di Cariati.

- n. 1 evento “Vinitaly and the City: Sibari – Calabria in Wine” organizzato dalla Regione Calabria – Dipartimento Agricoltura, Risorse Agroalimentari - Forestazione, l’ARSAC – Azienda Regionale per lo Sviluppo dell’Agricoltura Calabrese, e Verona Fiere. L’evento si è svolto tra il 30 agosto e il 1 settembre presso il Parco del Cavallo, affidato in concessione a titolo oneroso, con personale dei Parchi in servizio in conto terzi, in supporto al personale di servizio messo in campo dall’organizzazione e al personale militare coinvolto. Oltre ad essere un esempio di sinergia tra istituzioni ed enti pubblici, la manifestazione ha avuto la duplice finalità di promuovere il patrimonio storico-archeologico della Sibaritide, avendo come scenario l’area archeologica di Parco del Cavallo, e la produzione eno-gastronomica calabrese con la presenza di numerose cantine vinicole del territorio affiancate ad importanti produttori nazionali ed internazionali. In quei tre giorni il Parco archeologico della Sibaritide e il Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide hanno totalizzato più di **20.000 ingressi**.

OBIETTIVO OPERATIVO 3.2 Sviluppo di nuovi strumenti partenariali di cui al codice dei contratti e al codice del terzo settore

Realizzare nuovi accordi di partenariato speciale pubblico-privato

Nel corso del I quadrimestre del 2024 è stata avviata la procedura per l’istituzione di un partenariato pubblico- privato. Con avviso pubblico del 21 febbraio 2024 il Parco ha dato corso alla procedura speciale di partenariato per migliorare e valorizzare la fruizione del Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide e dell’area archeologica Parco del Cavallo afferenti ai Parchi archeologici di Crotone e Sibari con l’obiettivo di incrementare la conoscenza e la fruizione dei siti, di accrescere, nell’ambito di un processo partecipato con la comunità, la consapevolezza dell’eredità culturale del territorio mediante il coinvolgimento attivo della

cittadinanza e degli attori economici e culturali. I soggetti interessati hanno fatto pervenire, entro il termine di trenta giorni dal predetto avviso, una dichiarazione di interesse con la quale hanno manifestato espressamente la volontà di attivare un partenariato pubblico. A seguito della proposta di un solo operatore economico, dopo le opportune verifiche, la Commissione interna giudicatrice ha valutato favorevolmente la proposta ricevuta, ritenendola conforme, presentata da Catasta Pollino- Società cooperativa impresa sociale con sede in Contrada Campotenese snc nel Comune di Morano Calabro (CS). L'Ufficio Gare e Appalti sta predisponendo il contratto con il quale stipulare l'accordo. L'accordo avrà durata tre anni, rinnovabile per altri tre, e ha le seguenti finalità:

- A) l'ideazione delle attività educative e la realizzazione di laboratori di educazione e mediazione culturale rivolti al pubblico anche attraverso l'ausilio di dispositivi e tecniche digitali;
- B) la programmazione e la realizzazione di eventi e manifestazioni culturali e l'allestimento di un percorso di fruizione serale;
- C) la realizzazione di laboratori di educazione ambientale in connessione con le risorse naturali e paesaggistiche dell'area della Sibaritide e un progetto di agricoltura sostenibile per la produzione e commercializzazione dell'Olio Evo e di produzioni agricole tipiche del territorio;
- D) l'attuazione di una strategia di rete che incrementi la fruizione delle risorse culturali anche attraverso itinerari integrati con gli attori culturali del territorio;
- E) la progettazione, l'allestimento, l'organizzazione e la gestione dei locali e degli spazi posti all'interno del Parco del Cavallo nel quale realizzare un punto di enogastronomia dedicato alla valorizzazione dei prodotti enogastronomici locali, un servizio di vendita di prodotti editoriali e punto di accoglienza delle attività di valorizzazione culturale del Museo;
- F) il coinvolgimento attivo della cittadinanza, degli operatori culturali e delle istituzioni accademiche e scolastiche del territorio.

Nel secondo quadrimestre del 2024 l'accordo si è finalizzato con la stipula del contratto e il verbale seguenti:

- CONTRATTO n. 49 del 31/05/2024 - Parchi archeologici di Crotona e Sibari - CONTRATTO-ACCORDO DI PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO, ai sensi dell'articolo 134, comma 2, del decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36.
- VERBALE n. 52 del 31/05/2024 - VERBALE PRESA IN CONSEGNA E AVVIO SERVIZIO PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO PRIVATO - Contratto rep. n. 49 del 31/05/2024.

Pertanto, il partner pubblico-privato dal 01 giugno 2024 ha aperto il punto ristoro e bookshop, ampliando man mano l'offerta gastronomica con la possibilità di degustare piatti realizzati con prodotti tipicamente locali e la vendita di specialità del territorio, a cui si aggiunge una selezione editoriale caratterizzata da libri sull'archeologia e la storia della Calabria, e gadgets, con la produzione e la vendita di oggetti personalizzati a tema Sibari.

OBIETTIVO OPERATIVO 3.3 Proseguire nell'azione di perfezionamento dei modelli di gestione attraverso accordi di valorizzazione mirati a rendere effettiva la realizzazione del "Sistema Museale Nazionale"

Realizzare nuovi accordi di valorizzazione e/o protocolli d'intesa, convenzioni e accordi di collaborazione

Nel II quadrimestre del 2024 sono stati definiti e stipulati accordi mirati con la stipula dei seguenti accordi/protocolli/convenzioni:

- n. 1 Accordo per la Valorizzazione della Fortezza di Le Castella a Isola Capo Rizzuto (KR) - ex art.112 del d.lgs 22 gennaio 2004 n. 42, tra i Parchi archeologici di Crotona e Sibari e il Comune di Isola Capo Rizzuto (KR);



- n. 1 Accordo Quadro per attività di collaborazione scientifica e/o di supporto alla didattica tra i Parchi Archeologici di Crotona e Sibari e il Dipartimento di Architettura, dipartimento di Eccellenza dell'Università degli Studi di Napoli "Federico I";
- n. 1 Convenzione con la Direzione Regionale Musei Calabria e Scuola Superiore Meridionale di Napoli Federico II per la collaborazione alle attività scientifiche di ricerca, valorizzazione e miglioramento della fruizione del patrimonio afferente alla Direzione Regionale Musei Calabria ex art. 15 della l. n. 241 del 7/8/1990 e accordo operativo per la realizzazione delle indagini archeologiche nell'ambito del Progetto Crotona, Parco archeologico nazionale di Capo Colonna finanziato dalla legge 190/2014.

In aggiunta, nell'ambito dell'accordo di valorizzazione sottoscritto con il Comune di Amendolara il 15/09/2021, prot. rep. Convenzione Italia 6, il Comune ha ceduto in comodato d'uso il Palazzo Andreassi per la realizzazione e il riallestimento del Museo Nazionale Archeologico di Amendolara mediante il seguente contratto:

- CONTRATTO N.51 DEL 07/06/2024 di sub comodato di Palazzo Andreassi tra i Parchi ed il Comune di Amendolara.

OBIETTIVO OPERATIVO 3.4 Predisporre appositi strumenti di verifica del grado di soddisfazione degli utenti **Rilevazione della reputazione online dei musei**

Per quanto riguarda la rilevazione della reputazione online dei Parchi, l'istituto, molto attivo sui canali social quali Youtube, X, Tik Tok, e in particolare Facebook e Instagram, riesce a valutare in maniera tempestiva il grado di soddisfacimento da parte degli utenti attraverso i commenti, i tag nelle storie, le condivisioni e i servizi di analisi delle interazioni che tali piattaforme consentono di effettuare. Sui rating di Google e Facebook la media di soddisfazione è molto alta; il trend positivo, già registrato nel I quadrimestre del 2024, è continuato anche per il secondo quadrimestre. Su Instagram in particolare i valori relativi alla copertura e all'interazione ai post hanno registrato una crescita molto alta, rispettivamente 362,2% e 123%.

Un riscontro indiretto alla soddisfazione degli utenti lo si può constatare dal costante aumento degli ingressi. Per il Museo Nazionale Archeologico di Sibari, il Parco archeologico della Sibaritide e il Museo Nazionale Archeologico di Amendolara nel secondo quadrimestre del 2024 hanno raggiunto un totale di 34580, più del doppio rispetto al periodo del 2023. Sebbene su questo dato incida fortemente la concessione alla Regione Calabria dell'area del Parco del Cavallo per l'evento "Vinitaly and the City: Sibari – Calabria in Wine", la realizzazione dei molteplici eventi organizzati e la rassegna #SIBARINPROGRESS2024 hanno fatto registrare un trend in crescita del 30% rispetto allo stesso periodo del 2023.

In riferimento alla Community Card PAS sono stati venduti 486 abbonamenti, per un totale da inizio emissione (febbraio 2024) di 720 Card PAS.

A questo dato va aggiunto il numero dei visitatori dei luoghi della cultura di Crotona, in particolare il Museo archeologico nazionale di Crotona, il Museo e parco archeologico di Capo Colonna, e La Fortezza Le Castella, per un totale complessivo di 46730 ingressi.

In questi mesi, si è proceduto a dismettere le pagine relative ai singoli luoghi della cultura dell'area crotonese e a dirottare i followers di Facebook e Instagram sull'unica pagina ufficiale dei Parchi archeologici di Crotona e Sibari. Questa scelta è dovuta alla gestione più organizzata e coerente della comunicazione degli eventi e delle attività di tutti i luoghi afferenti a tale Direzione.



L'Istituto è uno dei luoghi della cultura che ha aderito al "Servizio di rilevazione, monitoraggio ed analisi periodici dei dati reputazionali online di musei, parchi archeologici, istituti e luoghi della cultura afferenti la Direzione generale Musei", affidato dalla Direzione Generale Musei alla società The Data Appeal Company S.p.A. Tuttavia, il referente per i Parchi archeologici di Crotona e Sibari è tuttora in attesa delle credenziali per accedere alla piattaforma per verificare sia che i luoghi della cultura assegnati siano corretti, soprattutto a seguito dei DM nn. 54, 55 e 56 del 09/02/2024, sia per avere i dati offerti dal servizio suddetto.

4. REALIZZARE AZIONI DI TUTELA E DI VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

OBIETTIVO OPERATIVO 4.1 Attuare gli interventi di manutenzione programmata

Avvio progetti di manutenzione programmata per parchi archeologici, musei, edifici storici e/o collezioni

Il Parco archeologico di Sibari è costituito da n° 2 Musei – Museo archeologico nazionale della Sibaritide e Museo archeologico nazionale "V. Laviola" di Amendolara – e dalle aree archeologiche di competenza, di cui l'area aperta al pubblico denominata Parco del Cavallo.

Per la gestione dei n° 3 siti afferenti suindicati, è stata attivata a far data dal 1° ottobre 2022 la convenzione Consip per l'affidamento di *servizi integrati, gestionali ed operativi, da eseguirsi negli Istituti e luoghi di cultura pubblici individuati all'art. 101 del D.Lgs. n. 42/2004 ubicati nelle Regioni Basilicata, Puglia, Calabria e Sicilia – Lotto 9*, per le esigenze dei diversi siti facenti capo all'allora Parco archeologico di Sibari. Questa convenzione, la cui durata prevista è di 6 anni, consente di coprire gran parte delle manutenzioni necessarie, del servizio di igiene e pulizia e della manutenzione del verde (quest'ultima attività è stata integrata successivamente con atto aggiuntivo al contratto).

In questo secondo quadrimestre, per il Museo Nazionale Archeologico della Sibaritide e l'area archeologica di Parco del Cavallo, la manutenzione dell'impianto fognario, spurgo e raccolta delle acque bianche è stata affidata a società specializzata con affidamento di seguito dettagliato:

- CONTRATTO n. 52 del 10/06/2024 - Parchi archeologici di Crotona e Sibari - Affidamento del Servizio di spurgo e manutenzione impianto fognario e raccolta acque bianche presso il Museo nazionale archeologico della Sibaritide e presso l'area archeologica di Parco del Cavallo", tramite Trattativa Diretta n. 4307045 sul Portale Acquistinrete PA Me.P.A., ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023, di valore inferiore ad €. 143.000,00 - Contratto di stipula Me.P.A. CIG: B1753FCE69

IL DIRETTORE
Dott. Filippo Demma